|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 68 часов (2 часа в неделю ) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования на основе Примерной программы основного общего образования для 8-11 классов, составитель Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев.  |
| УМК | -Литература.8 кл.: в 2 ч.Ч.1: учебник-хрестоматия авт.-сост. Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина, и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой.М.: Дрофа, 201-Литература . 8 кл..: в 2 ч. Ч.2.Курдюмова,Т.Ф. Литература 8 класс: методические рекомендации Т.Ф. Курдюмова.-М.: Дрофа,2009 -Журнал“Литература в школе”. -Мещерякова,М.И. Литература в таблицах и схемах /М.И. Мещерякова.- М.: Айрис- Пресс, 2009  |
| Цель курса | -Способствовать духовному становлению личности, формированию её нравственных позиций,Эстетического вкуса, совершенному владению речью; -сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и её месте в культуре страны и народа; -осознать своеобразие и богатство литературы как искусства; -освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений; -Овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельно чтения; -Воспитывать культуру чтения, сформировать потребность в чтении; -Использовать изучение литературы для повышения речевой произведений культуры, совершенствованию собственной устной и письменной речи.  |
| Разделы курса  | -Литература и время -Фольклор -Народная драма -История на страницах произведений эпохи Возрождения -История на страницах произведений древнерусской литературы  -Летопись -Жития святых -Литература эпохи Просвещения -История на страницах 18 вк.-Историческое прошлое в литературе 19 века-Историческое прошлое в литературе 20 века |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса  | Литература |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа составлена в соответствии с требованием Федерального компонента государственного стандарта. Примерной программы основного общего образования по литературе и авторской программы Т. Ф. Курдюмовой по литературе к учебнику Литература 5 класс: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учебных заведений. в 2 частях. Авт.-составитель Т.Ф.Курдюмова.М.:Дрофа. 2013 г. |
| УМК | -Учебник литература для 5 классов в 2-х частях универсальные-Поурочные разработки по литературе, 5 кл;Издание 3-е, переработанное и дополненное, М.,”Вако”, 2005 г.-Сборник нормативных документов. Литература\сост.Э.Д.Днепров,А.Г.Аркадьев,-м.:Дрофа.2007 |
| Цель урока | -Воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;-развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении; развитие устной и письменной речи учащегося;-освоение текста художественных произведений в единстве формы и содержания основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;-овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка. |
| Разделы курса | -Происхождение и развитие литературы-Мифы народов мира-Устное народное творчество(фольклор)-Русская литература 19 века-Литература 20 века-Путешествия и приключения на страницах книг |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса  | Литература |
| Класс  | 7 |
| Количество часов  | 68 часов ( 2 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по литературе и авторской программы Т.Ф. Курдюмовой по литературе к учебнику Литература кл.:7 кл.:Учеб,-хрестоматия для общеобразоват. Учебн. заведений. - в 2 ч. /Авт.-сост. Т.Ф. Курдюмова.- М.: Дрофа,2013 |
| УМК  | -Литература. 7 кл. в 2 ч. Ч.1: учеб.-хрестоматия /авт.-сост. Т.Ф.Курдюмова. - 3-е изд., стереотип . - М.: Дрофа, 2016. -Литература. 7 кл..: в 2 ч. Ч. 2: учеб.-хрестоматия /авт.-сост. Т.Ф. Курдюмова. - 2-е изд..,стереотип.- М.: Дрофа, 2015.-Курдюмова Т.Ф. Литература: программа для общеобразовательных учреждений, 5-11 классы/Т.Ф. Курдюмова[и др]-М.:Дрофа./2009-Курдюмова. Т.Ф. Литература.7 класс: методические рекомендации/Т.Ф.Курдюмова.-М.:Дрофа.2009  |
| Цель курса  | - Воспитание духовно развитой личности, осознавшей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием,чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам других народов,обогащение духовного мира школьников,их жизненного эстетического опыта; -приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы; - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей; устной и письменной речи учащихся; -формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; - освоение знаний о русской литературе, её духовно- нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики; - овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.  |
| Разделы курса | -Введение -Фольклор -Из русской литературы 19 века -Из русской литературы 20 века -Зарубежная литература |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Русский язык |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 170 ч. ( 6 раз в неделю ) |
| нормативное обеспечение | Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положением федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой др. ( М; Просвещение, 2012 г.)  |
| УМК | - Ладыженская Т.А., Баранов Н.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык, 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.; Просвещение 2013г. - Примерная основная общеобразовательная программа общеобразовательного учреждения, Основная школа. М.; Просвещение, 2011 г. - Ладыженская Т.А., Баранов Н.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М.; Просвещение 2012г. -Т.В. Шклярова, Сборник упражнений, 5 класс, издательство “Грамотей”, 2008 г. -Е.П. Петрухина, М.В. Петрухина, Поурочные разработки по русскому языку, 5 класс, издательство “ Экзамен”, М.; 2008 г. |
| Цели курса | -Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку, как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; -развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков; -освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; -развитие всех видов речевой деятельности: чтении, аудирование, говорение, письмо; -формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных; -формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. |
| Разделы курса | -Язык и общество -Вспоминаем,повторяем, изучаем -Синтаксис, пунктуация, культура речи -Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Культура речи -Лексика. Культура речи -Морфемика. Орфография. Культура речи -Морфология. Орфография. Культура речи -Повторение и систематизация изученного. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Русский язык |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 136 часов ( 4 часа в неделю ) |
| Нормативное обеспечение | Настоящая программа по русскому языку для 7 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы “Русский язык” под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженский, Н.М. Шанского. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. |
| УМК | -Русский язык. 7 класс:учебник для общеобразовательных организаций ( М.Т. баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский ), -3-изд.М, просвещение. 2015 г.-Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией М. Баранова, Т. Ладыженской, М. Шанского.- Волгоград: “Учитель”, 2011.-”Русский язык. 7 класс. Поурочные разработки”, авт.-сост. Н. В. Егорова.-М.:Вако,2008. |
| Цель курса | -Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;  -развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию; потребности в речевом самосовершенствовании; -освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств; -применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике. |
| Разделы курса | -Введение -Повторение изученного в 5-6 классах -Морфология и орфография. Культура речи. -Причастие -Деепричастие -Наречие -Категория состояния -Служебные части речи -Предлог -Союз -Частица -Междометие -Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса  | Русский язык |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 102 часа ( 3 часа в неделю ) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего основного общего образования, примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы для общеобразовательных учреждений “ Русский язык. 5-9 классы” под ред. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. |
| УМК | -Примерные программы по учебным предметам.  Русский язык, 5-9 классы:проект-М; Просвещение, 2010 г. -Программы общеобразовательных учреждений, Русский язык, 5-9 классы (Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.-М; Просвещение, 2007 г. )  -Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений ( Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А., -М.: Просвещение, 2007 г. ) -Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А,Д., Александрова О.М., Русский язык, 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, - М; Просвещение, 2016 г. |
| Цель курса | -воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку; -совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; -развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;  |
| Разделы курса | -Русский язык в современном мире. -Повторение изученного в 5-7 классах -Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. -Простое предложение. -Двусоставные предложения -Односоставные предложения -Простое осложненное предложение -Слова, грамматически не связанные с членами предложения -Повторение и систематизация изученного в 8 классе. -Приложение. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Мировая художественная культура |
| Класс | 10 |
| Количество часов | 34 часа ( 1 раз в неделю ) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа по мировой художественной культуре для 10 класса разработана на основе: **.**федерального компонента государственного стандарта общего образования. -авторской программы под ред. Даниловой Галины Ивановны, Мировая художественная культура: программы для общеобразовательных учреждений, 5-11 кл. (сост.Г.И. Данилова,-6-е изд., стереотип.- М. Дрофа, 2011 г. |
| УМК | -Учебник .Мировая художественная культура 10 кл., Дрофа, М,, 2005.-Алпатов М.В. немеркнущее наследие. М.,1990-Интернет-ресурсы |
| Цель курса | -Развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей; -освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре: -овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; -использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды; -изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи,постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов; -помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры; -способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры; -подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства  |
| Разделы курса | -Художественная культура первобытного общества и древнейших цивилизаций -Художественная культура Античности -Художественная культура Средних веков; -художественная культура средневекового Востока; - Художественная культура Возрождения |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Мировая художественная культура |
| Класс | 11 |
| Количество часов | 34 ( 1 час в неделю ) |
| Нормативное обеспечение | Данная рабочая программа составлена на основе Государственной примерной программы по мировой художественной культуре: Программы для общеобразовательных учреждений. 5-11 классов Программа рекомендована Министерством образования Российской Федерации в соответствии с учебным планом образовательного учреждения на 2016-2017 учебный год. |
| УМК | **-**изучение шедевров Мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов; **-**формирование и развитие понятий о худ.-исторической эпохе, стиля и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации;  |
| Цель курса | **-**осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства; **-**постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира; **.**интерпретация видов искусства с учетом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.  |
| Разделы курса | **-**Художественная литература 17-18 веков **-**Художественная культура 19 века **-**Художественная культура 20 века |